

## **CIGÁNYBŰNÖZŐ MANIFESZTUM**

Ezennel ünnepélyesen kijelentem, igenis van cigánybűnözés!

A cigánybűnözés kifejezés használata a kezdetektől elkíséri dicső nemzetünk történelmét. Már egészen korai nyelvemlékeinkben is szerepel, mondhatni ősmagyar kifejezés. Egyes kutatások azt feltételezik, hogy még a törzsi időkől a sámánista ősvallásban egy felelősség áthárító varázsigeként volt használatos. Ami bizonyos, hogy e nyelvi formula, akár csak a múlt században, jelen időkben is nagy népszerűségnek örvend, és rendre csendül fel honfitársaink ajkán anyanyelvünk eme szép igéje, a cigánybűnözés.

A cigánybűnözés ma is egy rejtélyes kifejezés. Egyfajta apriori tulajdonsággal bír, ugyanis mindenki tudja, hogy van és létének bizonyítására nincs szükség, ugyanakkor hasonlatos Hippói Szent Ágoston idő definíciójához is, miszerint: „Ha senki nem kérdezi tőlem, akkor tudom, ha meg kell magyaráznom, akkor nem tudom.” Ezen gondolaton elindulva, miszerint a cigánybűnözés bizonyítás nélkül is magától értetődő, de per definíció nem meghatározható, úgy gondoltuk, saját tevékenységünk is felfogható cigánybűnözésként.

Ha definiálni nem is tudjuk, de a cigánybűnözés bizonyos körülményei jól megfigyelhetők. A cigánybűnözők általában egyfajta hajlammal születnek, ami miatt elfojthatatlan készletet éreznek a cigánybűnözésre. Különleges képességek, veleszületett tehetség szükséges hozzá, de elengedhetetlen a folyamatos gyakorlás, az élethosszon át tartó tanulás. A cigánybűnözés egyéni és csoportos formában is művelhető és minden esetben reakcióra készíti az azzal szembesülőt. A cigánybűnözésnek rengeteg kis és középszerű művelője akad, azonban a legnagyobb alakjai igazi meghökkentést váltanak ki a társadalomból.

A legfontosabb tulajdonsága mindezek felett az, hogy általában rendkívül zavarja a magyarokat. Ezekből kiindulva jutottunk arra a következtetésre, hogy a művészet cigánybűnözés.

Nekünk cigánybűnözőknek fontos küldetésünk van:

Első és legfontosabb feladatunk, hogy megújítsuk és felvirágoztassuk a magyar kultúrát és javítsunk a magyar nép közérzetén. A munka alapú társadalom helyett

a játék alapú társadalomban hiszünk, amihez nem szorgalomra, hanem szenvedélyre van szükség.

A tekintély helyén együttérzés, a szigor helyén vidámság, a manipuláció helyén művészet terem, amerre mi járunk. Nem kérünk sem hatalmat, sem tiszteletet. Új korszakot nyitunk a magyar művészetben is, melyet ezennel romadada névre keresztelünk.

Második nemes missziója a cigánybűnözőknek, hogy fellépjenek a magyargyűlölet ellen. Nem hagyhatjuk, hogy megkülönböztessék a magyarokat, mert nem tehetnek róla, hogy annak születtek! Nem értünk egyet azzal, hogy többségük közösségellenes magatartása miatt, megítéljék a normálisan viselkedő kisebbséget. Nekünk vannak rendes, fehér, magyar barátaink és az ő nevükben sem hagyhatjuk, hogy diszkrimináció érje őket. Támogatjuk, segítjük őket, hogy jó példát mutassanak hátrányosabb helyzetű társaiknak.

Harmadik legfontosabb feladatunk a cigánybűnözés kifejezés életben tartása. E kifejezés megléte elengedhetetlen a magyar nép önértelmezéséhez és önértékeléséhez. Nem hagyhatjuk, hogy e fontos identitásképző elem elvesszen a kultúránkból.

A cigánybűnözés kifejezést használók – a régi hagyományokat követve - kivétel nélkül igyekeznek nyomatékosítani, hogy ők nem rasszisták. Ennek megfelelően szeretnénk mi is elmondani, mi sem vagyunk rasszisták.

A cigánybűnözés nem származás, hanem életforma kérdése. Senkit sem szeretnénk kirekeszteni a cigánybűnözés általunk művelt formájából, ezért bárki, származás, kor, nem, bőrszín, szexuális orientáció, testalkat, anyagi helyzet, vallási, világnézeti, vagy politikai hovatartozástól függetlenül csatlakozhat ügyünkhöz. Te is lehetsz cigánybűnöző!

MC Lakatos Hunor

Gróf Nagybányai Horthy Rolex Leonidász

Hádész Jr.

Budapest, 2024. május 16.

